

Topic: - भाषा सीखने सिखाने में कल्पवशीलता का महत्व

Ans → भाषा शिक्षण की कक्षाओं का उद्देश्य है कि बच्चे अपनी बात को कह सकें, दूसरे की बातों को सुनकर या पढ़कर अपनी टिप्पणी दे सकें। वे कथाविधियों और कविताओं को पढ़कर उसका रस ले सकें, उन कथाविधियों और कविताओं में अपनी छवि देख सकें या अपने आपसे जोड़ सकें। वे अपनी कल्पना को शब्दों या भाषा में व्यक्त कर सकें। उदाहरण के लिए यदि बच्चों को कहानी के छंद है या सात वाक्य बता दें और कहानी को अधूरा छोड़ दें तो फिर बच्चे अपनी कल्पना व्यक्ति का इस्तेमाल करते हुए कहानी को विस्तार देते हुए स्वयं करेंगे। जैसे - मान लीजिए, बहैलिया दूसरी बार भी हिरण को पकड़ लेता, फिर कहानी आगे कैसे बढ़ती? अपने मन से कहानी लिखिए। इस सवाल के मुख्य रूप से जो उद्देश्य तजर आते हैं, वे हैं - कल्पवशीलता, सृजनात्मकता और लेखन का विकास।

बच्चों को इस सवाल का जवाब देने के लिए कहानी की आगे की घटनाओं के बारे में कल्पना करनी होगी। यह कल्पना अलग-अलग बच्चों की अलग ही होगी। कुछ बच्चे यह कल्पना कर सकते हैं कि दूसरी बार भी वही हुआ होगा जो पहले घटित हुआ था। (कहानी में चुहे ने जात को काटकर उसमें बँद हिरण को) कुछ बच्चे यह कल्पना कर सकते हैं कि दूसरी बार हिरण को किसी और ने बंधा कोई भी नहीं बंधा पाया होगा। अपनी इस कल्पना को वे कितने शब्दों या भाषा में व्यक्त करेंगे, उसमें भी अंतर होगा। हो सकता है कि कुछ बच्चे सात वाक्यों में ही आगे की कहानी बता दें तो कुछ दो वाक्यों में ही समाप्त कर दें, जैसे - कौवे ने बहैलिया की आंख में चीचं मार दी, जिससे उसे दिखाई देना बंद हो गया। हिरण ने शय-पैर और वह आजाद हो गया। कौवे ने सोचा कि अगर मैं बहैलिया की आंख फाँड़ दू तो इसे कुछ नजर नहीं आएगा। फिर वह हिरण को आजाद कर लेगा। कौवे ने ऐसा ही किया। उसने बहैलिया को दोनो आंखों में चीचं मारी तो वह रोने लगा - मुझे कुछ नजर नहीं आ रहा। कौवा बहैलिया की परेशान करता रहा। उधर हिरण ने शय-पैर मार तो उसका जात खुल गया। वह आजाद हो गया। जब बच्चा अपनी कल्पना को लिखेगा तो उसके लेखन की शक्ति का विकास होगा यानी अपनी कल्पना की भाषा के सृजन के माध्यम से कागज पर उकेरना।

END